



**Министерство образования Омской области**

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области  
«Сибирский профессиональный колледж»

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»**

Среднее профессиональное образование

**Образовательная программа**  
*подготовки специалистов среднего звена*

**Специальность**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

На базе основного общего образования

Форма обучения очная

**Квалификация выпускника**  
дизайнер

**Одобрено на заседании педагогического  
совета:**

протокол № 5 от 11.06.2024 г.

**Директор БПОУ ОО «СПК»**



**Н.А. Шевченко**

**2024 год**

## Содержание

<b>Раздел 1. Общие положения</b>	<b>2</b>
1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы	3
1.2. Нормативные документы	3
1.3. Перечень сокращений	3
<b>Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы</b>	<b>4</b>
<b>Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника</b>	<b>6</b>
3.1. Область(и) профессиональной деятельности выпускников:	6
3.2. Профессиональные стандарты	6
3.3. Осваиваемые виды деятельности	6
<b>Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы</b>	<b>7</b>
4.1. Общие компетенции	8
4.2. Профессиональные компетенции	11
4.3. Матрица компетенций выпускника	11
<b>Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы</b>	<b>29</b>
5.1. Учебный план	29
5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы	29
5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте) <b>Ошибка! Закладка не определена.</b>	
5.4. Календарный учебный график	37
5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей	38
5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы	39
5.7. Практическая подготовка	39
5.8. Государственная итоговая аттестация	39
<b>Раздел 6. Условия реализации образовательной программы</b>	<b>40</b>
6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы	40
6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий	40
6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы	41
6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы	41

### Перечень приложений к ОПОП-П:

- Приложение 1. Рабочие программы профессиональных модулей
- Приложение 2. Рабочие программы учебных дисциплин
- Приложение 3. Материально-техническое оснащение
- Приложение 4. Программа государственной итоговой аттестации
- Приложение 5. Рабочая программа воспитания

## Раздел 1. Общие положения

### 1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Настоящая основная профессиональная образовательная программа «Профессионалитет» (далее – ОПОП-П) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (далее – ФГОС, ФГОС СПО).

ОПОП-П определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), требования к результатам освоения образовательной программы, условия реализации образовательной программы.

ОПОП-П разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

### 1.2. Нормативные документы

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования".

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования».

– Приказ Минобрнауки России № 885, Министерства просвещения Российской Федерации № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся».

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации об утверждении профессионального стандарта от 14.09.2022 № 538н 10.028 «Архитектор-дизайнер» регистрационный номер 1581.

– Постановление Правительства Российской Федерации от 13 октября 2020 г. № 1681 «О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 882, Министерства просвещения Российской Федерации № 391 от 5 августа 2020 г. «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 мая 2022 г. № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;

– Приказ Министерства просвещения РФ от 14 июля 2023 г. № 534 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение».

### 1.3. Перечень сокращений

ГИА – государственная итоговая аттестация;

МДК – междисциплинарный курс;

ОК – общие компетенции;

ОП – общепрофессиональный цикл;

ООД – общеобразовательные дисциплины;

ОТФ – обобщенная трудовая функция;

ОГСЭ – общий гуманитарный и социально-экономический цикл;

ЕН – естественно-научный и математический цикл;

ПА – промежуточная аттестация;

ПК – профессиональные компетенции;

ПМ – профессиональный модуль;

ОПОП-П – основная профессиональная образовательная программа «Профессионалитет»;

П– профессиональный цикл;

ПП- производственная практика;

ПС – профессиональный стандарт;

ТФ – трудовая функция;

УП – учебная практика;

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.

## Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы

Параметр	Данные	
Отрасль, для которой разработана образовательная программа	Сервис и туризм	
Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 14 сентября 2022 г. № 538н «Об утверждении профессионального стандарта «Архитектор-дизайнер» 10.028	
Специализированные допуски для прохождения практики, в том числе по охране труда и возраст до 18 лет	Не требуются	
Реквизиты ФГОС СПО	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	
Квалификация (-и) выпускника	Дизайнер	
в т.ч. дополнительные квалификации	Исполнитель художественно-оформительских работ	
Направленности (при наличии)		
Нормативный срок реализации на базе ООО	3 г. 10 м.	
Нормативный объем образовательной программы на базе ООО	5940	
Согласованный с работодателем срок реализации образовательной программы	3 г. 10 м.	
Согласованный с работодателем объем образовательной программы	5940	
Форма обучения	очная	
<b>Структура образовательной программы</b>	<b>Объем, в ак.ч.</b>	<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>
Обязательная часть образовательной программы	<b>5940</b>	<b>1716</b>
среднее общее образование	<b>1476</b>	
ОГСЭ	<b>518</b>	
ЕН	<b>198</b>	<b>34</b>
общепрофессиональный цикл	<b>978</b>	<b>266</b>
профессиональный цикл	<b>2554</b>	<b>1416</b>
в т.ч. практика:		
- учебная	360	
- производственная	396	
Вариативная часть образовательной программы	1296	
в т.ч. запрос конкретного работодателя кластера (не менее 50% объема вариативной части образовательной программы), включая цифровой образовательный модуль:		

ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	398	284
Государственная итоговая аттестация проводится в форме государственного экзамена и (или) защиты дипломного проекта (работы)	<b>216</b>	
Всего	<b>5940</b>	<b>1716</b>

### Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область(и) профессиональной деятельности выпускников:

10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн

3.2. Профессиональные стандарты

№	Код и Наименование ПС	Реквизиты утверждения	Код и наименование ОТФ	Код и наименование ТФ
1	10.028 «Об утверждении профессионального стандарта «Архитектор-дизайнер»	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 14 сентября 2022 г. № 538н	А Разработка рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды	А/01.5 Разработка текстовой и графической частей рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды А/02.5 Подготовка к выпуску рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды
			В Разработка проектной документации по отдельным объектам и системам объектов архитектурной среды	В/01.6 Разработка эскизных архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных решений отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды В/02.6 Оформление, комплектование и согласование графической и текстовой частей проектной и рабочей документации по отдельным объектам и системам объектов архитектурной среды

3.3. Осваиваемые виды деятельности

Наименование видов деятельности	Код и наименование ПМ
Виды деятельности (общие)	
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу
Организация работы коллектива исполнителей	ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

Разработка дизайна интерьера	ПМ.06 Разработка дизайна интерьера
Виды деятельности по освоению одной или нескольких профессий рабочих, должностей служащих	
Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ

## Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы

### 4.1. Общие компетенции

Код ОК	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<b>Умения:</b>
		распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части
		определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы
		выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы
		владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах
		оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		<b>Знания:</b>
		актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
		структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
		основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<b>Умения:</b>
		определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации
		выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска
		оценивать практическую значимость результатов поиска
		применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач
		использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности
		использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач
		<b>Знания:</b>
		номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
		приемы структурирования информации
формат оформления результатов поиска информации		
современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и		
программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства		
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное	<b>Умения:</b>
		определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности



	профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	применять современную научную профессиональную терминологию
		определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
		выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи
		определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования
		презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности
		определять источники достоверной правовой информации
		составлять различные правовые документы
		находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать
		оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта
		<b>Знания:</b>
		содержание актуальной нормативно-правовой документации
		современная научная и профессиональная терминология
		возможные траектории профессионального развития и самообразования
		основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности
		правила разработки презентации
основные этапы разработки и реализации проекта		
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<b>Умения:</b>
		организовывать работу коллектива и команды
		взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		<b>Знания:</b>
		психологические основы деятельности коллектива
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<b>Умения:</b>
		грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке
		проявлять толерантность в рабочем коллективе
		<b>Знания:</b>
		правила оформления документов
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в	<b>Умения:</b>
		проявлять гражданско-патриотическую позицию
		демонстрировать осознанное поведение
		описывать значимость своей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
		применять стандарты антикоррупционного поведения
<b>Знания:</b>		
сущность гражданско-патриотической позиции		

	том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений значимость профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<b>Умения:</b> соблюдать нормы экологической безопасности определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях <b>Знания:</b> правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности пути обеспечения ресурсосбережения принципы бережливого производства основные направления изменения климатических условий региона правила поведения в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	<b>Умения:</b> использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) <b>Знания:</b> роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека основы здорового образа жизни условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на	<b>Умения:</b> понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы

государственном и иностранном языках	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы
	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности
	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)
	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
	<b>Знания:</b>
	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
	лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
	особенности произношения
правила чтения текстов профессиональной направленности	

#### 4.2. Профессиональные компетенции

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Работка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	<b>Навыки:</b>
		разработки технического задания на дизайн-проекты с учетом современных тенденций в области дизайна
		<b>Умения:</b>
		разрабатывать бриф на референсы
		разрабатывать шаблон анкеты заказчика
		разрабатывать шаблон технического задания в соответствии с тематикой проектирования
		<b>Знания:</b>
	современные тенденции в области выявления специфики личности заказчика	
	ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	<b>Навыки:</b>
		проведения предпроектного анализа
		<b>Умения:</b>
		проводить анализ объекта проектирования
		проводить анализ предпочтений и требований заказчика
		проводить анализ теории и нормативной документации по тематике проектирования
проводить анализ аналогов		
проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования		

		ориентироваться в исторических эпохах и стилях
		уметь определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе
		<b>Знания:</b>
		последовательность и специфика этапов предпроектного анализа
		основные характерные черты различных периодов развития предметного мира
		современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности
		характерные особенности искусства разных исторических эпох
		теория цветоведения и колористики
		закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия
		основы эргономики
	ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	<b>Навыки:</b>
		осуществления дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
		<b>Умения:</b>
		разрабатывать концепцию проекта
		использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла
		осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом эргономических показателей
		выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта
		выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта
		владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом
		находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи
		владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования
		создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования
		создавать цветовое единство в композиции по законам колористики
		изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи
		<b>Знания:</b>

		современные тенденции в области дизайна		
		этапы дизайн-проектирования		
		методы дизайн-проектирования		
		способы визуализации результатов отдельных этапов проектирования		
		систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования		
		теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне		
		ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	<b>Навыки:</b>	проведения расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
<b>Умения:</b>	производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования			
<b>Знания:</b>	методики расчета технико-экономических показателей дизайнерского проекта			
<b>Навыки:</b>	разработки технологической карты изготовления изделия			
<b>Умения:</b>	разрабатывать технологическую карту изготовления изделия			
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	выделять этапы технологического процесса		
		рассчитывать время на выполнение изделия		
		подбирать материалы и оборудование для изготовления изделия		
		применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия		
		<b>Знания:</b>	состав технологической карты изделия	
		алгоритм заполнения технологической карты		
		материалы для изготовления изделия		
		оборудование для изготовления изделия		
		технологический процесс изготовления модели		
		ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	<b>Навыки:</b>	выполнения технических чертежей на художественно-конструкторское изделие

		<p><b>Умения:</b></p> <p>выполнять технические чертежи</p> <p>читать технические чертежи</p> <p>оформлять технические чертежи</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>основные сведения по оформлению технических чертежей</p> <p>условно-графические обозначения на технических чертежах</p> <p>последовательность выполнения технических чертежей</p> <p>технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам</p>
	ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	<p><b>Навыки:</b></p> <p>выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна</p> <p><b>Умения:</b></p> <p>выявлять требования к объекту дизайна, указанные в техническом задании (описании)</p> <p>выбирать технологию для выполнения образцов объектов дизайна</p> <p>выбирать материалы для выполнения образцов объектов дизайна</p> <p>осуществлять процесс выполнения экспериментального образца в макете или материале</p> <p>реализовывать творческие идеи в макете</p> <p>выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии</p> <p>выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>требования к объектам дизайна</p> <p>материалы для выполнения образцов объектов дизайна</p> <p>технологию выполнения образцов объектов дизайна</p> <p>ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов</p> <p>область применения, методы измерения параметров и свойств материалов</p>
	ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия	<p><b>Навыки:</b></p> <p>доведения опытных образцов продукции до соответствия технической документации</p> <p><b>Умения:</b></p>

	технической документации	выполнять техническую документацию на опытные образцы
		корректировать опытные образцы в соответствии с нормативными требованиями к готовой продукции
		<b>Знания:</b>
		состав технической документации
		требования к оформлению технической документации
		нормативные требования к готовой продукции
		современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии
		технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
	ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	<b>Навыки:</b>
		разработки эталона (макета) изделия
		<b>Умения:</b>
		анализировать опытные образцы с точки зрения формообразования и композиции
		анализировать опытные образцы с точки зрения эргономики
		разрабатывать эталон (макет) изделия на основе опытного образца
		выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
<b>Знания:</b>		
порядок разработки эталона (макета) изделия		
способы демонстрации эталона (макета) изделия		
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет	<b>Навыки:</b>
		контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
		проведении метрологической экспертизы

	соответствия требованиям стандартизации и сертификации	<b>Умения:</b>
		принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции
		порядок метрологической экспертизы технической документации
		принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам
		аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам
	<b>Знания:</b>	
	принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции	
	порядок метрологической экспертизы технической документации	
	ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов	<b>Навыки:</b>
		проведения метрологической экспертизы
<b>Умения:</b>		
выполнять авторский надзор		
определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции		
подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений		
<b>Знания:</b>		
порядок метрологической экспертизы технической документации		
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1. Планировать работу коллектива	<b>Навыки:</b>
		планирования работы коллектива исполнителей
		<b>Умения:</b>
		принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе
		<b>Знания:</b>
	система управления трудовыми ресурсами в организации	
	ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации	<b>Навыки:</b>
		составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт



	дизайн-проекта на основе технологических карт	<b>Умения:</b>
		составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта
		<b>Знания:</b>
	ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	методы и формы обучения персонала
		<b>Навыки:</b>
		контроля сроков и качества выполненных заданий
		<b>Умения:</b>
	ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	осуществлять контроль деятельности персонала
		<b>Знания:</b>
		способы управления конфликтами и борьбы со стрессом
		<b>Навыки:</b>
		работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
<b>Умения:</b>		
управлять работой коллектива исполнителей		
<b>Знания:</b>		
Разработка дизайна интерьера	ПК 6.1 Составлять техническое задание на основе исходных данных интерьера	особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
		<b>Навыки:</b>
		Составления технического задания на основе исходных данных интерьера
		<b>Умения:</b>
		Анализировать и систематизировать исходные данные, необходимые для разработки дизайнерских решений интерьера
		Анализировать содержание проектных задач, выбирать методы и средства их решения
		<b>Знания:</b>
	Структуру технического задания на интерьер	
	ПК 6.2 Составлять смету на проект	Порядок и правила сбора и обработки исходных данных для разработки дизайнерских решений отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды
		<b>Навыки:</b>
		Составления сметы проекта
		<b>Умения:</b>

		Составлять смету на материалы и оборудование интерьера
		<b>Знания:</b>
		Структура сметы, программное обеспечение для составление сметы на интерьер
	ПК 6.3 Моделировать интерьер в соответствии с техническим заданием	<b>Навыки:</b>
		Моделирования интерьера в соответствии с техническим заданием
		<b>Умения:</b>
		Выбирать и применять оптимальные формы и методы моделирования композиционно-пластических свойств отдельных объектов дизайна
		Представлять проектный замысел средствами макетирования
		Применять оптимальные методы и средства профессиональной и персональной коммуникации
		<b>Знания:</b>
		Основные виды требований к интерьерным объектам, включая социальные, эстетические, технические, функционально-технологические, эргономические и экономические
		Закономерности визуального восприятия интерьера
		Методы наглядного изображения и моделирования формы и пространства в дизайнерском проектировании
	ПК 6.4 Выполнять визуализацию интерьера в соответствии с техническим заданием в графических 3Д редакторах	<b>Навыки:</b>
		выполнения визуализации интерьера в соответствии с техническим заданием
		<b>Умения:</b>
		Использовать средства автоматизации проектирования и компьютерного моделирования, ручной графики и макетирования для визуализации и презентации проектных решений, создания демонстрационных материалов, оформления проектной и рабочей документации
		Выбирать методы и средства оформления демонстрационного материала, создавать визуализации проектных решений на всех стадиях проектирования средствами автоматизации проектирования и компьютерного моделирования, ручной графики и макетирования
		<b>Знания:</b>
		Оптимальные приемы и методы визуализации объемно-пространственных решений интерьера
	ПК 6.5 Выполнять пакет проектной документации и пояснительную записку на интерьер	<b>Навыки:</b>
		Выполнять пакет проектной документации на интерьер
		Оформлять пояснительную записку к проекту интерьера
		<b>Умения:</b>

		<p>Применять программные средства при комплектовании и оформлении рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды</p> <p>Формулировать обоснование дизайнерских решений отдельных объектов</p> <p>Применять установленные нормативные требования к оформлению и комплектованию проектной и рабочей документации проекта</p> <p>Использовать средства автоматизации проектирования для визуализации и презентации проектных решений, создания рабочей документации</p> <p>Выбирать методы и средства оформления демонстрационного материала</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>основные программные комплексы проектирования и создания чертежей при оформлении проектной и рабочей документации</p>
		<p>Состав и содержание проектной документации на интерьер</p> <p>Состав и содержание пояснительной записки к проекту интерьера</p>
<p>Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ</p>	<p>ПК 5.1. Выполнять оформительские работы средней сложности по образцам и под руководством художника</p>	<p><b>Навыки:</b></p> <p>составления колеров</p> <p>оформления фона различными способами, изготовления простых шаблонов и трафаретов</p> <p>росписи рисунков композиционного решения средней сложности по образцам и под руководством художника</p> <p><b>Умения:</b></p> <p>использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика)</p> <p>наносить рисунки и надписи при помощи трафаретов</p> <p>использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>приемы выполнения росписи простого композиционного решения</p> <p>основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках;</p> <p>правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;</p> <p>принципы построения орнамента</p>

## 4.3. Матрица компетенций выпускника

4.3.1. Матрица соответствия видов деятельности по ФГОС СПО, видам деятельности по запросу работодателя видам профессиональной деятельности по профессиональным стандартам, квалификационным справочникам с учетом отраслевой специфики

Часть ОПОП-П обязательная /вариативная	Наименование вида деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции	Код профессионального стандарта	Код и наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование трудовой функции
ВД по ФГОС СПО	ВД 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	10.028	<b>А</b> Разработка рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды	А/01.5 Разработка текстовой и графической частей рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды А/02.5 Подготовка к выпуску рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды
		ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ		<b>В</b> Разработка проектной документации по отдельным объектам и системам объектов архитектурной среды	В/01.6 Разработка эскизных архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных решений отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды В/02.6 Оформление, комплектование и согласование графической и текстовой частей проектной и рабочей документации по отдельным объектам и
ВД по ФГОС СПО	ВД 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.2. Выполнять технические чертежи			

					системам объектов архитектурной среды
ВД по ФГОС СПО	ВД 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации		<b>В</b> Разработка проектной документации по отдельным объектам и системам объектов архитектурной среды	В/02.6 Оформление, комплектование и согласование графической и текстовой частей проектной и рабочей документации по отдельным объектам и системам объектов архитектурной среды
ВД по ФГОС СПО	ВД 04 Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1. Планировать работу коллектива		<b>В</b> Разработка проектной документации по отдельным объектам и системам объектов архитектурной среды	В/01.6 Разработка эскизных архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных решений отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды
		ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий			
ВД по ФГОС СПО/вариативная ВД по запросу работодателя	ВД 06 Разработка дизайна интерьера	ПК 6.5 Выполнять пакет проектной документации и пояснительную записку на интерьер			

















## Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы

### 5.1. Учебный план

Индекс	Наименование	Форма промежуточной аттестации	Всего	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем образовательной программы в академических часах					Обязательная часть, ак.ч.	Вариативная часть, ак.ч.	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
					Учебные занятия	Практики	Курсовой проект	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация			Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
<b>ОП.00 Общеобразовательная подготовка</b>																			
<b>ООП.00</b>	<b>Общеобразовательные предметы</b>		<b>1476</b>		<b>1436</b>			<b>32</b>	<b>24</b>	<b>1476</b>									
БУП.01	Русский язык	Э	80		74				6	80		34	46						
БУП.02	Литература	ДЗ	114		114					114		52	62						
БУП.03	Иностранный язык	ДЗ	120		120					120		54	66						
БУП.04	Математика	Э	200		194				6	200		102	98						
БУП.05	История	ДЗ	120		120					120		54	66						
БУП.06	География	ДЗ	72		72					72		34	38						
БУП.07	Физика	ДЗ	92		92					92		44	48						
БУП.08	Биология	ДЗ	70		70					70		34	36						
БУП.09	Химия	ДЗ	70		70					70		34	36						
БУП.10	Основы безопасности и защиты Родины	ДЗ	68		68					68		32	36						
БУП.11	Физическая культура	ДЗ	78		78					78		38	40						
ПУП.01	Информатика	Э	144		138				6	144		68	76						
ПУП.02	Обществознание	ДЗ	144		144					144		68	76						
ДУП.01	Основы проектной деятельности	ДЗ	68		46			32	6	68		36	32						
ДУП.02	Культурология	ДФА	36		36					36			36						
<b>ОГСЭ.</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>		<b>518</b>		<b>482</b>			<b>36</b>		<b>468</b>	<b>50</b>								
ОГСЭ.01	Основы философии	З	48		44			4		48				48					
ОГСЭ.02	История	ДЗ	66		60			6		48	18		66						
ОГСЭ.03	Психология общения	ДФА	36		32			4		36					36				
ОГСЭ.04	Иностранный язык в профессиональной	ДЗ	176		164			12		176				32	44	30	22	18	30

	деятельности																	
ОГСЭ.05	Физическая культура	ДЗ	160		150			10		160			34	48	26	22	30	
ОГСЭ.06	Основы финансовой грамотности	З	32		32					32			32					
<b>ЕН.</b>	<b>Математический и общий естественнонаучный учебный цикл</b>		<b>198</b>	<b>34</b>	<b>180</b>			<b>12</b>	<b>6</b>	<b>144</b>	<b>54</b>							
ЕН.01	Математика	ДЗ	36		36					36			36					
ЕН.02	Экологические основы природопользования	З	36		32			4		36			36					
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Э	126	34	112			8	6	72	54		54	72				
<b>ОП</b>	<b>Общепрофессиональный цикл</b>		<b>978</b>	<b>266</b>	<b>890</b>			<b>64</b>	<b>24</b>	<b>612</b>	<b>366</b>							
ОП.01	Материаловедение	ДЗ	72	18	64			6		72			72					
ОП.02	Экономика организации	З	36	6	32			4		36							36	
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	Э	164	60	148			10	6	144	10		86	66				
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	ДЗ	164	60	150			8	6	154			84	80				
ОП.05	История дизайна	Э	72	8	60			6	6	72					72			
ОП.06	История изобразительного искусства	ДЗ	66	6	60			6		66			66					
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	ДЗ	68		68					68					68			
ОП.08	Основы композиции	Э	94	32	80			8	6		94			94				
ОПЦ.09	Инженерная графика	ДЗ	118	40	112			6			118		118					
ОПЦ.10	Шрифты и типографика	ДФА	72	22	66			6			72			72				
ОПЦ.11	Основы составления портфолио по продвижению дизайнерских услуг	ДФА	52	14	48			4			52						52	
<b>П</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>		<b>2554</b>	<b>1416</b>	<b>2326</b>	<b>756</b>	<b>30</b>	<b>126</b>	<b>72</b>	<b>1728</b>	<b>826</b>							
ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов		986	516	878	216	30	54	24	922	64							

МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные композиции в искусстве)	Э	382	160	322		30	24	6	350	32					126	256		
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	Э	308	114	276			20	12	276	32					116	192		
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	ДЗ	72	26	64			8		72							72		
УП.01.01	Учебная практика по ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленных продуктов, предметно-пространственных комплексов	ДЗ	108	108		108					108							108	
ПП.01.01	Производственная практика по ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленных продуктов, предметно-пространственных комплексов	З	108	108		108					108							108	
ПМ.01.ЭК	Экзамен по профессиональному модулю		8					2	6	8							8		
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале		540	300	496	144		26	18	420	120								
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	Э	210	84	188			16	6	150	60						76	134	
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	Э	180	72	164			10	6	120	60								180
УП.02.01	Учебная практика по ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ДЗ	72	72		72					72								72
ПП.02.01	Производственная практика по ПМ.02 Техническое исполнение художественно-	З	72	72		72					72								72

	конструкторских (дизайнерских) проектов в материале																	
ПМ.02.ЭК	Экзамен по профессиональному модулю		6														6	
ПМ.03	Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу		224	104	204	72		14	6	224								
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	ДЗ	72	16	64			8		72								72
МДК.03.02	Основы управления качеством	3	72	16	64			6		72								72
ПП.03.01	Производственная практика по ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	ДФА	72	72		72				72								72
ПМ.03.ЭК	Экзамен по профессиональному модулю		8		2				6	8								8
ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей		162	72	146	36		10	6	162								
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом	ДФА	48	12	44			4		48								48
МДК.04.02	Основы предпринимательства и бизнес-планирования	ДФА	72	24	66			6		72								72
ПП.04.01	Производственная практика по ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей	ДФА	36	36		36				36								36
ПМ.04.ЭК	Экзамен по профессиональному модулю		6						6	6								6
ПМ.05	Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ		398	284	384	216		8	6	398								
МДК.05.01	Основы технологии художественно-оформительских работ	ДЗ	174	68	168			6		174				152	22			
УП.05.01	Учебная практика по ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	ДЗ	144	144		144				144				108	36			
ПП.05.01	Производственная практика по ПМ.05 Выполнение работ по	3	72	72		72				72								



	профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ																	
ПМ.05.ЭК	Экзамен по профессиональному модулю ПМ.05		8					2	6		8					8		
ПМ.06	Разработка дизайна интерьера		244	140	218	72		14	12		244							
МДК.06.01	Формирование технического задания и расчет сметы расходов на заказ	ДЗ	48	18	42			6			48						48	
МДК.06.02	Моделирование и 3D визуализация объекта	Э	116	50	104			6	6		116							116
УП.06.01	Учебная практика по ПМ.06 Разработка дизайна интерьера	ДЗ	36	36		36					36							36
ПП.06.01	Производственная практика по ПМ.06 Разработка дизайна интерьера	3	36	36		36					36							36
ПМ.06.01(К)	Экзамен по профессиональному модулю ПМ.06		8					2	6		8							8
<b>ГИА</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>		<b>216</b>	<b>216</b>	<b>216</b>						<b>216</b>							
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы		144	144	144						144							144
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы		72	72	72						72							72
<b>Итого:</b>			<b>5940</b>	<b>1716</b>	<b>4774</b>	<b>758</b>	<b>30</b>	<b>270</b>	<b>126</b>	<b>4644</b>	<b>1296</b>							

## 5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы

№ п/п	Код и наименование учебной дисциплины/профессионального модуля	Количество часов	Категория 1. ПОП-П/работодатель 2. ЦОМ/проект	Обоснование
1	ОГСЭ.02 История	18		Формирование ОК.06 в части основ формирования гражданско-патриотической позиции и осознанного поведения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.
2	СГ.06 Основы финансовой грамотности	32		Формирование ОК.03 в части основ финансовой грамотности, представлений о личной финансовой безопасности.
3	ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности	54		Формирование ОК.02 в части расширения кругозора цифровых технологий в профессиональной деятельности.
4	ОП.03 Рисунок с основами перспективы	20		Увеличение объема часов обусловлено необходимостью углубленного изучения теории перспективы применительно к дизайну интерьера
5	ОП.04 Живопись с основами цветоведения	10		Увеличение объема часов обусловлено необходимостью углубленного изучения темы цветовых гармоний
6	ОП.08 Основы композиции	94		Дисциплина введена для формирования знаний основ теории композиционного формообразования в двухмерной и трехмерной композиции
7	ОПЦ.09 Инженерная графика	118		Формирование пространственного мышления, умений использовать чертежные принадлежности, знание требований по оформлению технической документации. Формирование первоначальных умений и знаний по формированию ПК.2.2, ПК.6.5
8	ОПЦ.10 Шрифты и типографика	72		Обусловлено необходимостью углубленного изучения раздела «Типографика» на примере различных видов полиграфической продукции
9	ОПЦ.11 Основы составления портфолио по продвижению дизайнерских услуг	52		Дисциплина введена для формирования умений профессиональной самопрезентации; ОК 01 в поиске способов решения задач профессиональной деятельности; ОК 02 в части расширения кругозора цифровых технологий в профессиональной деятельности; ОК.03 в части планирования и реализации собственного профессионального и личностного развития, предпринимательской деятельности в профессиональной сфере.
10	ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	64		Увеличение объема часов на практическую составляющую профессионального модуля, в том числе увеличение объемов на учебную практику с целью освоения современных цифровых методов проектирования объектов дизайна в различных программных продуктах.
11	ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в	120	ЦОМ	Вариативная часть в объеме 120 часов направлена на углубленное изучение тем: 1.1. Выполнение дизайнерских проектов в материале,

	материале			макете, 2.2. Разработка технического проекта объекта дизайна 2.3. Разработка рабочего проекта объектов дизайна в соответствии с требованиями регионального работодателя
12	ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	398	ПОП-П/работодатель	Модуль сформирован по запросу работодателя для освоения декоративных техник средней сложности на примере работы с образцами
13	ПМ.06 Разработка дизайна интерьера	244	ЦОМ	Модуль сформирован по запросу работодателя для освоения дополнительного вида деятельности «дизайн интерьера», в соответствии с профессиональным стандартом «Архитектор-дизайнер»
<b>Итого</b>		1296		

### 5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте)

№ п/п	Вид учебного занятия. Тема / Виды работ практик	Код и наименование МДК, практики	Длительность обучения (в ак. часах)	Семестр обучения	Наименование рабочего места, участка/структурного подразделения	Ответственный от предприятия
1.	Выполнение чертежей мебели Выполнение 3д-визуализации элементов интерьера Выполнение расчетов к проекту	ПП.01.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленных продуктов, предметно-пространственных комплексов	108	6	ООО «Рекламное агентство «Ретранс»	
2.	Разработка дизайнерского проекта по творческому источнику.	ПП.02.01 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	72	7	ООО «Рекламное агентство «Ретранс»	
3.	Ознакомление с работой художественно – конструкторского бюро и должностной инструкцией специалиста по специальности «Дизайнер». Изучение нормативной документации по оценке качества продукции и определению его уровня. Ознакомление с организацией технического контроля (ОТК) и управления качеством (ОУК) на предприятии. Изучение нормативной документации. Выполнение контроля продукции на соответствие требованиям нормативной документации. Осуществления авторского	ПП.03.01 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	72	8	ООО «Рекламное агентство «Ретранс»	

надзора за реализацией художественно-конструкторских решений на различных этапах жизненного цикла продукции Оформление документов по итогам авторского надзора.					
Ознакомление с работой художественно – конструкторского бюро и должностной инструкцией специалиста по профессии «Дизайнер интерьера» Выполнение предпроектного анализа объекта проектирования Разработка эскизного дизайн-проекта Выполнение визуализации к проекту Выполнение рабочей документации к проекту Написание пояснительной записки к проекту	ПП.06.01 Разработка дизайна интерьера	36	8	ООО «Рекламное агентство «Ретранс»	



### 5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) является составной частью образовательной программы и определяет содержание дисциплины (модуля), запланированные результаты обучения, составные части учебного процесса, формы и методы организации учебного процесса и контроля знаний обучающихся, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса по соответствующей дисциплине (модулю).

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ФГОС СПО.

Рабочие программы профессиональных модулей и дисциплин, включая профессиональные модули и дисциплины по запросу работодателя, приведены в Приложениях 1, 2 к ОПОП-П.

### 5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Цель рабочей программы воспитания – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) являются частью программы воспитания образовательной организации и представлены в Приложении 5.

### 5.7. Практическая подготовка

Практическая подготовка при реализации образовательных программ СПО направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы путем расширения компонентов (частей) образовательной программы, предусматривающих моделирование реальных условий или смоделированных производственных процессов, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

– реализуется, в том числе на рабочих местах ООО «Рекламное агентство «Ретранс», при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования (для специальности), всех видов практики и иных видов учебной деятельности (перечислить при наличии);

– включает в себя отдельные лекционного типа, семинары, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки осуществляется на всех курсах обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

Практическая подготовка организуется в специальных помещениях и структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (на рабочих местах) ООО «Рекламное агентство «Ретранс» на основании договора о практической подготовке обучающихся.

### 5.8. Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Порядком проведения ГИА.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы.

Программа ГИА включает общие сведения; примерные требования к проведению и организации защиты выпускной квалификационной работы. Программа ГИА представлена в приложении 4.

## **Раздел 6. Условия реализации образовательной программы**

6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы

6.1.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Состав материально-технического и учебно-методического обеспечения, используемого в образовательном процессе, определяется в Приложении 3 и рабочих программах дисциплин (модулей).

6.1.2. Перечень специальных помещений для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой

### **Кабинеты:**

- 1 Социально-экономических дисциплин
- 2 Иностранного языка
- 3 Рисунка, живописи и композиции
- 4 Общепрофессиональных дисциплин
- 5 Безопасности жизнедеятельности и охраны труда
- 6 История дизайна и ИЗО
- 7 Информационного обеспечения и компьютерной графики
- 8 Материаловедения
- 9 Дизайна

### **Лаборатории:**

1. Дизайн-проектирования и макетирования
2. Компьютерного дизайна

### **Мастерские:**

- 1 Макетирования и оформительских работ

### **Спортивный комплекс:**

- 1 Спортивный зал

### **Залы:**

- 1 Библиотека
- 2 Читальный зал
- 3 Актовый зал

6.1.3. Перечень материально-технического обеспечения и перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения представлен в Приложении 3.

6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Программа сочетает обучение в образовательной организации и на рабочем месте на базе работодателя с широким использованием в обучении цифровых технологий.

При реализации образовательной программы применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.



Не допускается реализация образовательной программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

### 6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы

Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности: 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн, и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Работники, привлекаемые к реализации образовательной программы осваивают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки ООО «Рекламное агентство «Ретранс», а также в других областях профессиональной деятельности или сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 % (указывается из ФГОС СПО).

Сведения о педагогических (научно-педагогических) работниках, участвующих в реализации образовательной программы, и лицах, привлекаемых к реализации образовательной программы на иных условиях

№ п/п	ФИО (при наличии) специалиста-практика	Наименование организации, осуществляющей деятельность в профессиональной сфере, в которой работает специалист-практик по основному месту работы или на условиях внешнего совместительства	Занимаемая специалистом-практиком должность	Общий трудовой стаж работы специалиста-практика в организациях, осуществляющих деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся обучающиеся

### 6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с направленностью и квалификацией осуществляются в соответствии с Перечнем и составом стоимостных групп профессий и специальностей по государственным услугам по реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена, итоговые значения и величина составляющих базовых нормативов затрат по государственным услугам по стоимостным группам профессий и специальностей, отраслевые корректирующие коэффициенты и порядок их применения, утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной

социальной политики».

Расчетная величина стоимости обучения из расчета на одного обучающегося в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов составляет (дописать величину в рублях и при необходимости представить обоснование в табличной форме).